

Earth, Wind & Fire

Sono tra i maggiori artefici del cambio di sonorità all'interno del vasto movimento musicale del black pop datato anni '70.

Impasti vocali curatissimi, l'uso dei fiati e arrangiamenti accattivanti fanno della formazione un punto di riferimento ideale per una miriade di gruppi minori.

Il cantante e batterista (nonché fondatore della band) Maurice White (1947, Memphis, Stati Uniti) e il cantante Philip Bailey (1951, Denver, Stati Uniti) sono i musicisti che hanno maggiormente tratto benefici dall'aver militato in un gruppo dall'organico assai instabile.

Alcuni album rappresentativi: *That's The Way Of The World* (marzo 1975), *Gratitude* (dicembre 1975), *Spirit* (settembre 1976), *I Am* (ottobre 1980).

Recentemente hanno pubblicato: *Millennium* (settembre 1993).